

หลักสูตร การพัฒนาผลิตภัณฑ์ผ้า Eco pint จำนวน 20 ชั่วโมง

กลุ่มอาชีพความคิดสร้างสรรค์

ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้ระดับอำเภอทุ่งเสลี่ยม จังหวัดสุโขทัย

ความเป็นมา

ปัจจุบันวิถีชีวิตของผู้คนมีความเกี่ยวเนื่องกับการใช้สอยลวดลายมากกว่าอดีต โดยเฉพาะการใช้ลวดลายในเครื่องนุ่งห่ม ทั้งเสื้อผ้า เครื่องแต่งกาย รวมทั้งเครื่องใช้อื่นๆ ซึ่งต้องมีลวดลายเข้ามาเกี่ยวข้องเพื่อให้เกิดความสวยงามแสดงถึงวิถีชีวิต สถานะ ทางสังคม แสดงออกซึ่งความเป็นเอกลักษณ์ ปัจจุบันกระแสของการบริโภคสินค้า ผ้าพื้นเมืองที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม เริ่มมี บทบาทสูงขึ้น และเป็นแนวทางหนึ่งที่รัฐบาลส่งเสริมเพื่อสร้างสินค้าที่ปลอดภัยจากสารเคมี เพื่อตอบสนองต่อผู้บริโภคทั้งในและ ต่างประเทศ

สีธรรมชาติ เป็นสีที่สกัดได้จากวัตถุดิบจำพวก พืช สัตว์ และแร่ธาตุต่างๆ ซึ่งเกิดขึ้นจากกระบวนการตามธรรมชาติแหล่ง วัตถุดิบของสีธรรมชาติสามารถหาได้จาก ต้นไม้ ใบไม้ ผล แก่น ราก เปลือก และจากส่วนต่างๆ ของสัตว์ หรือแมลงบางชนิด ซึ่ง สามารถให้สีตามต้องการ และด้วยกรรมวิธีการสกัดสีที่แตกต่างทำให้สีที่ได้มามีความสวยงาม และหลากหลาย การหาสีพืชมักจาก วัตถุดิบธรรมชาติควรพิจารณาว่า เป็นวัตถุดิบที่สามารถหาได้ไม่ยาก หรือมีอยู่แล้วในท้องถิ่น ไม่ส่งผลกระทบต่อสภาพแวดล้อม สามารถสกัดได้ด้วยกระบวนการที่ไม่ซับซ้อน เช่น การต้มด้วยความร้อน

อำเภอทุ่งเสลี่ยมมีต้นไม้ที่เป็นเอกลักษณ์ คือ ต้นสะเดา หรือ สะเรียม เป็นไม้ยืนต้น ให้ดอกสีเหลือง ใบสวยงาม และมี จำนวนมากในอำเภอทุ่งเสลี่ยม

ดังนั้น สกร.ระดับอำเภอทุ่งเสลี่ยมจึงได้เห็นถึงความสวยงามของต้นสะเดา เพื่อนำมาเป็น เอกลักษณ์ลวดลายที่สวยงามบน ผืนผ้า เพื่อสร้างจุดเด่น ที่บ่งบอกถึงอำเภอทุ่งเสลี่ยมและเป็นการสร้างรายได้ให้กับชุมชนเพิ่ม ความรู้ในการสร้างมูลค่าเพิ่มของสินค้าออกสู่ต่างจังหวัด

ปัจจุบันการผลิตผ้า Eco print สะเลียม เริ่มมีความหลากหลายและมีรูปแบบผลิตภัณฑ์ที่ซ้ำกัน มีลักษณะที่ เหมือนกันมากขึ้น รวมถึงมีการทำผ้าด้วย Eco print มากมาย ดังนั้น สกร.ระดับอำเภอทุ่งเสลี่ยมจึงได้มีการส่งเสริมให้มีการพัฒนา รูปแบบและผลิตภัณฑ์ให้มีความแตกต่าง มากขึ้น แต่ยังคงไว้เอกลักษณ์ของผลิตภัณฑ์ที่มีต้นกำเนิดมาจากวัฒนธรรมท้องถิ่นที่สืบ ทอดกันมา ให้มีความโดดเด่น ดึงดูดความสนใจในการนำผลิตภัณฑ์สินค้าออกสู่ตลาดให้มีความหลากหลายเพิ่มขึ้น จึงได้จัดกิจกรรม ศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน หลักสูตรแปรรูปผลิตภัณฑ์ผ้าผ้ามัยอคราม Eco print ปักลายสะเลียม นี้ขึ้นมา

หลักการของหลักสูตร

การจัดการศึกษาเพื่อการพัฒนาอาชีพเพื่อการมีงานทำ กำหนดหลักการไว้ ดังนี้

1. เป็นหลักสูตรที่เน้นการบูรณาการให้สอดคล้องกับศักยภาพด้านต่างๆ 5 ด้าน ได้แก่ ศักยภาพของทรัพยากรธรรมชาติในแต่ละพื้นที่ ศักยภาพของพื้นที่ตามลักษณะภูมิอากาศ ศักยภาพ ภูมิประเทศและทำเลที่ตั้งของแต่ละประเทศ ศักยภาพของศิลปะ วัฒนธรรม ประเพณี และวิถีชีวิตของแต่ละพื้นที่และศักยภาพของทรัพยากรมนุษย์ในแต่ละพื้นที่

2. มุ่งพัฒนาคนไทยให้ได้รับการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพและการมีงานทำอย่างมีคุณภาพทั่วถึงและเท่าเทียมกัน สามารถสร้างรายได้ที่มั่นคง และเป็นบุคคลที่มีวินัยเปี่ยมไปด้วยคุณธรรม จริยธรรม มีจิตสำนึกความรับผิดชอบต่อตนเอง ผู้อื่น และสังคม

3. ส่งเสริมให้มีความร่วมมือในการดำเนินงานร่วมกับภาคีเครือข่าย สถานประกอบการเพื่อประโยชน์ในการประกอบอาชีพของประชาชนอย่างยั่งยืน

4. เน้นการฝึกปฏิบัติจริงเพื่อให้ผู้เรียนเกิดความรู้ความเข้าใจและสามารถนำไปประกอบอาชีพให้เกิด รายได้ ที่มั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืนในอาชีพ ส่งเสริมให้มีการเทียบโอนความรู้และประสบการณ์เข้าสู่หลักสูตร การศึกษาขั้นพื้นฐาน

จุดมุ่งหมาย

1. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจทักษะ และเจตคติที่ดีในการประกอบอาชีพการทำ Eco print ด้วยการปักลายสะเลียม ได้

2. เพื่อให้ผู้เรียนนำความรู้เกี่ยวกับ การแปรรูปการทำผ้า Eco print ปักลายสะเลียม ไปประกอบอาชีพสร้างรายได้ให้กับ ตนเอง ครอบครัว อย่างมีคุณธรรม จริยธรรมและมั่นคง

3. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถพัฒนารูปแบบการทำผ้า Eco print ด้วยการปักลายสะเลียมได้

เป้าหมาย

ประชาชนในอำเภอทุ่งเสลี่ยม ผู้ที่สนใจ ผู้ที่ไม่มีอาชีพ ผู้ที่มีอาชีพและต้องการพัฒนาอาชีพ

ระยะเวลา

หลักสูตรจำนวน 20 ชั่วโมง ภาคทฤษฎี 2 ชั่วโมง ภาคปฏิบัติ 18 ชั่วโมง

โครงสร้างหลักสูตร

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
1	ช่องทางการประกอบอาชีพ	1.เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจทักษะ และเจตคติที่ดีในการประกอบอาชีพการทำ Eco print ด้วยการปักลายสะเลียม ได้ 2.เพื่อให้ผู้เรียนนำความรู้เกี่ยวกับ การแปรรูปการทำผ้า Eco print ปักลายสะเลียม ไปประกอบอาชีพสร้างรายได้ให้กับตนเอง ครอบครัว อย่างมีคุณธรรม จริยธรรมและมั่นคง 3.เพื่อให้ผู้เรียนสามารถพัฒนา	1. ความสำคัญในการประกอบอาชีพ 2. ความเป็นไปได้ใน การประกอบอาชีพ 3. แหล่งเรียนรู้การ ประกอบอาชีพธุรกิจ 4 ทิศทางการพัฒนาการประกอบอาชีพ	1.วิทยากรให้ผู้เรียนทำแบบทดสอบ Pre-test ก่อนเรียน 2.วิทยากรให้ผู้เรียนศึกษาข้อมูลจาก เอกสาร สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สื่อบุคคลใน ชุมชนเพื่อนำข้อมูลมาวิเคราะห์และใช้ ในการประกอบอาชีพที่มีความเป็นไปได้ ในชุมชน 3.วิเคราะห์อาชีพที่จะสามารถเลือก ประกอบอาชีพได้ในชุมชนจากข้อมูล ต่างๆ 4.ศึกษาดูงานในสถานประกอบการ แหล่งเรียนรู้ต่างๆ ในอาชีพ Eco print ผ้าพิมพ์ลายสะเลียมที่ตัดสินใจเลือก	1	-

		รูปแบบการทำผ้า Eco print ด้วยการปักลายสะเลียมได้		5.กำหนดทิศทางการพัฒนาการประกอบ อาชีพ Eco print ผ้าพิมพ์ลายสะเลียม พัฒนด้วยการย้อมคราม โดยใช้กระบวนการคิดเป็น และมีความเป็นไป ได้ตามศักยภาพ 5 ด้าน ศักยภาพด้านทรัพยากร ภูมิอากาศ ภูมิประเทศและ ท่าเลที่ตั้ง ศิลปวัฒนธรรมและวิถีชีวิต และด้านทรัพยากรมนุษย์ 6.วิทยาการให้ความรู้เรื่อง Eco print ผ้า พิมพ์ลายสะเลียมย้อมคราม 7.วิทยาการบรรยายประวัติของ Eco print ผ้าพิมพ์ลายสะเลียม และอุปกรณ์ที่ใช้ ผ้า ใบไม้ ดอกไม้ และการย้อมคราม ฯลฯ		
2	ทักษะการประกอบอาชีพ	1.เตรียมการประกอบ อาชีพ - เตรียมวัสดุการทำEco print ผ้า พิมพ์ลายสะเลียม โดย ศึกษาการออกสีของใบไม้ 2.การทำEco print ผ้า พิมพ์ลายสะเลียมด้วยการ ย้อมครามแล้วปักผ้าลาย เสเลียม - ลวดลายใบไม้ - ลวดลายดอกไม้ - ลวดลายผีเสื้อ โดยทำเป็น - ผ้ารองแก้ว - กระเป๋าต่างค์ - กระเป๋าผ้า 3.วิธีการเก็บรักษาEco print ผ้า พิมพ์ลายสะเลียม เพื่อ การจำหน่าย 4.การออกแบบผลิตภัณฑ์ การบรรจุภัณฑ์สินค้า	1.ขั้นเตรียมการ ประกอบอาชีพการทำ Eco print ผ้า พิมพ์ลายสะเลียม - การเตรียมวัสดุทำ Eco print ผ้าพิมพ์ลาย สะเลียม ย้อมคราม โดยใช้ลวดลายของใบไม้ ใน รูปแบบลวดลายจากต้นเสเลียม 2.วิธีการทำEco print ผ้า พิมพ์ลายสะเลียม และการปักผ้าด้วย - ลวดลายใบไม้ - ลวดลายดอกไม้ - ลวดลายผีเสื้อ โดยทำเป็น - ผ้ารองแก้ว - กระเป๋าต่างค์ - กระเป๋าผ้า 3.วิธีการเก็บรักษา เพื่อการจำหน่าย 4.การออกแบบผลิตภัณฑ์ การบรรจุภัณฑ์สินค้า	1. วิทยาการให้ผู้เรียนศึกษาข้อมูล เกี่ยวกับ การทำ Eco print ผ้าพิมพ์ลายสะเลียม จากเอกสาร สื่อ อิเล็กทรอนิกส์ 2. วิทยาการแบ่งกลุ่มผู้เรียน ออกเป็น กลุ่ม ผึกทักษะ การทำ Eco print ผ้า พิมพ์ลายสะเลียม ย้อมครามและการปักผ้า โดยศึกษาการออกสีของใบไม้ ในรูปแบบลวดลาย - ลวดลายใบไม้ - ลวดลายดอกไม้ - ลวดลายผีเสื้อ โดยทำเป็น - ผ้ารองแก้ว - กระเป๋าต่างค์ - กระเป๋าผ้า จนครบทุกคนและทำ ชำ้ จนเกิดความ เข้าใจ 3. วิทยาการให้ ตัวแทนกลุ่มแต่ละกลุ่ม ออกมาอธิบายวิธีการเก็บรักษาเพื่อการ จำหน่าย 4.วิทยาการอธิบายการออกแบบ ผลิตภัณฑ์ การบรรจุภัณฑ์สินค้า - รูปแบบบรรจุภัณฑ์ /logo /brand - การจัดทำบรรจุภัณฑ์		18
3	การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพ	1. สามารถสำรวจและ ศึกษาทำเลที่ตั้งได้ 2. สามารถคิดคำนวณ ต้นทุนการผลิต และการ กำหนดราคาขาย การ ส่งเสริมการขายได้ 3. สามารถศึกษาข้อมูลการตลาดวิเคราะห์ความต้องการของตลาดใน ชุมชนได้ 4. สามารถกำหนดทิศทางเป้าหมาย และแผนการ ตลาดได้	1. การเลือกทำ/สถานที่ตั้งร้าน 2. การคิดต้นทุนการผลิต การกำหนดราคา ขาย การ ส่งเสริมการขาย 3. ศึกษาข้อมูล การตลาดวิเคราะห์ความต้องการของตลาดในชุมชน 4. กำหนดทิศทาง เป้าหมาย และแผนการตลาด	1.วิทยาการและผู้เรียนร่วมแสดงความ คิดเห็นในเรื่องการเลือกทำ/สถานที่ตั้ง ร้าน/การคิดต้นทุนการผลิต การกำหนด ราคาขาย การส่งเสริมการขาย ศึกษา ข้อมูลการตลาดวิเคราะห์ความต้องการ ของ ตลาดในชุมชน 2.วิทยาการให้ผู้เรียนกำหนดทิศทาง เป้าหมาย และแผนการตลาดของตนเอง 3.วิทยาการให้ผู้เรียนทำแบบทดสอบ Post-test หลักสูตร Eco print ผ้าพิมพ์ ลายสะเลียม	1	

สื่อการเรียนรู้

- 1.วิทยากร
- 2.เอกสาร/ใบความรู้/VDO
- 3.โทรศัพท์มือถือ/อินเทอร์เน็ต

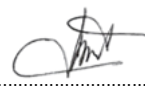
การวัดและประเมินผล

- 1.การประเมินระหว่างเรียนจากการปฏิบัติโดยการสังเกต
- 2.การประเมินเมื่อเสร็จสิ้นการอบรม ดูจากชิ้นงาน
- 3.แบบทดสอบก่อนเรียน/หลังเรียน

เกณฑ์การจบหลักสูตร

- 1.มีเวลาเรียน และฝึกปฏิบัติตามหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ 80
- 2.มีผลการประเมินผ่านตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ 80

ลงชื่อ..........ผู้เสนอ
(นางสาวนภาพร ศรีสังข์)

ลงชื่อ..........งานพัฒนาหลักสูตร
(นางพิญศรี มะโนจันทร์)

ลงชื่อ..........ผู้อนุมัติ
(นางยุณรัตน์ เปลี่ยนทอง)

ครูชำนาญการพิเศษ รักษาการในตำแหน่ง
ผู้อำนวยการสถานศึกษา สกร.ระดับอำเภอทุ่งเสลี่ยม