

ชื่อหลักสูตร การสานกระเป่าจากหวายเทียม จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

กลุ่มอาชีพด้าน ความคิดสร้างสรรค์
ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอศรีษะนาลัย



ความเป็นมาของหลักสูตร

กระเป่าจากหวายเทียม เป็นผลิตภัณฑ์ที่ประยุกต์มาจากการใช้หวายวัสดุธรรมชาติที่มีอยู่ในท้องถิ่นซึ่งในอดีตภูมิปัญญาไทย ได้ทำการจักสานของใช้ในการประกอบอาชีพและการดำรงชีวิต โดยนำหวายวัสดุธรรมชาติมาใช้ในการจักสานก่อให้เกิดงานอาชีพสืบต่อกันมาสู่ลูกหลานเมื่อความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีต่างๆเกิดขึ้นมากมายทำให้มีการดัดแปลงจากอุปกรณ์เหล่านี้ ไปเป็นหวายเทียมหรือหวายสังเคราะห์ ซึ่งเป็นวัสดุที่ทำมาจากเส้นใยซินเทติก (Synthetic Materia) มีคุณสมบัติหลากหลายกว่าหวายธรรมชาติเหมาะกับการนำมาทำเป็นผลิตภัณฑ์งานจักสาน ในรูปแบบต่างๆ โดยมีสี สัน ลวดลาย และผิวสัมผัสใกล้เคียงกับหวายธรรมชาติมาก แต่มีความยืดหยุ่นดีกว่า คงทนต่อรังสียูวีและการสึกกร่อน แต่วัสดุชนิดนี้ไม่ทนต่อสารเคมีที่มีฤทธิ์กัดกร่อนรุนแรง ดังนั้นจึงควรหลีกเลี่ยงนำไปใช้ในสถานที่ที่มีสารดังกล่าว ส่วนราคาจะสูงกว่าหวายธรรมชาติประมาณ ๒๐ เปอร์เซ็นต์ เพราะเป็นนวัตกรรมที่พัฒนาขึ้นมาเพื่อให้มีคุณสมบัติดีกว่าหวายธรรมชาติ มีลักษณะคล้ายดอกแต่มีสี สัน ลวดลายที่สวยงามและคงทน นำมาทำการสานเป็นกระเป่าจากหวายเทียม เป็นการเพิ่มมูลค่าและประโยชน์ในการใช้สอยในชีวิตประจำวันของเรา เช่น ใช้เป็นของขวัญเนื่องในโอกาสพิเศษต่างๆ ประชาชนจึงให้ความสนใจต้องการเรียนรู้เกี่ยวกับการสานกระเป่าจากหวายเทียมเป็นจำนวนมาก เพราะเป็นสิ่งประดิษฐ์ที่เกิดจากความคิดสร้างสรรค์ซึ่งมีลักษณะที่สวยงามและจำหน่ายได้นับเป็นช่องทางหนึ่งในการประกอบอาชีพ

ดังนั้น ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอศรีษะนาลัย กลุ่มจัดการศึกษาต่อเนื่องโครงการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน รูปแบบกลุ่มสนใจ จึงจัดทำหลักสูตรการสานกระเป่าจากหวายเทียมขึ้นเพื่อส่งเสริมการสร้างอาชีพใหม่ให้กับชุมชน พร้อมส่งเสริมให้เป็นสินค้าขายหน้าร้านและออนไลน์ได้ สามารถนำความรู้จากการอบรมไปสร้างอาชีพเสริม เพิ่มรายได้ ให้กับตนเองและครอบครัว

หลักการของหลักสูตร

๑. มุ่งพัฒนาประชาชนในพื้นที่ที่ได้รับการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพและการมีงานทำอย่างมีคุณภาพทั่วถึงและเท่าเทียมกัน สามารถสร้างรายได้ที่มั่นคง และเป็นบุคคลที่มีวินัยเปี่ยมไปด้วยคุณธรรม จริยธรรม มีจิตสำนึกความรับผิดชอบต่อตนเอง ผู้อื่น และสังคม

๒. ส่งเสริมให้มีความร่วมมือในการดำเนินงานร่วมกับภาคีเครือข่าย

๓. ฝึกปฏิบัติจริงเพื่อให้ผู้เรียนเกิดความรู้ ความเข้าใจ และสามารถนำไปประกอบอาชีพให้เกิดรายได้ที่มั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืนในอาชีพ

จุดมุ่งหมาย

๑. มีความรู้ความเข้าใจ มีทักษะในการเลือกใช้วัตถุดิบเกี่ยวกับวิชาการสานกระเป่าจากหวายเทียมได้
๒. มีทักษะในการคำนวณต้นทุนกำไรในการประกอบอาชีพ สามารถนำสินค้าไปจำหน่ายหน้าร้านและผ่านสื่อออนไลน์ได้
๓. สามารถนำความรู้ไปใช้ในชีวิตประจำวันเพื่อลดรายจ่าย/เพิ่มรายได้ตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

กลุ่มเป้าหมาย

- ประชาชนทั่วไป และประชาชนที่สนใจในพื้นที่อำเภอศรีษะนาลัย

ระยะเวลา

หลักสูตร การทำตะกร้าจากหวายเทียม จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

- ภาคทฤษฎี จำนวน ๒ ชั่วโมง
- ภาคปฏิบัติ จำนวน ๘ ชั่วโมง

โครงสร้างหลักสูตร

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑	๑. ปฐมนิเทศ	เพื่อแนะแนวการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้ การสอน	๑. การปฐมนิเทศ	๑. ครู กศน. แนะนำตัวเองและวิทยากร ๒. วิทยากรบอกถึงวัตถุประสงค์ของการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน	๑๕ นาที	-
๒.	๒. ช่องทางการประกอบอาชีพ	๑. เพื่ออธิบายความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการสานกระเป๋าจากหวายเทียมได้ ๒. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถบอกความสำคัญในการสานกระเป๋าจากหวายเทียมได้ ๓. เพื่อให้ผู้เรียนวิเคราะห์ แหล่งจำหน่ายการสานกระเป๋าจากหวายเทียมได้	๑. ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการสานกระเป๋าจากหวายเทียม ๒. ความสำคัญในการสานกระเป๋าจากหวายเทียม ๓. แหล่งจำหน่ายกระเป๋าจากหวายเทียม	วิทยากรสนทนาและแลกเปลี่ยนความรู้เดิมของผู้เรียน และบรรยาย ความเป็นมา ความสำคัญในการประกอบอาชีพการสานกระเป๋าจากหวายเทียม และแนะนำแหล่งจำหน่ายกระเป๋าจากหวายเทียม	๓๐ นาที	
๓.	๓. ทักษะการประกอบอาชีพ	๑. เพื่อให้ผู้เรียนที่ร่วมกิจกรรมมีการสร้างผลิตภัณฑ์ได้ ๒. เพื่อส่งเสริมอาชีพแก่คนในชุมชน และเป็นทางเลือก การประกอบอาชีพที่มีความหลากหลายมากขึ้น ๓. เพื่อเป็นการสร้างชุมชนเข้มแข็งและ	๑. การเตรียมวัสดุและอุปกรณ์ ในการสานกระเป๋าจากหวายเทียม ๒. การคัดเลือก คำนวณเส้นหวายเทียมที่ใช้ในการสานกระเป๋าจาก	๑. วิทยากรอธิบายถึงคุณลักษณะคุณสมบัติ และวิธีการใช้วัสดุ อุปกรณ์แต่ละชนิด พร้อมทั้งแสดงตัวอย่างของวัสดุ อุปกรณ์ชิ้นนั้น โดยมีวัสดุอุปกรณ์ดังนี้ ๑.เส้นหวายเทียม ๒. วิทยากรอธิบายถึงคุณสมบัติของวัสดุที่ใช้ในการสานกระเป๋	๑๕ นาที	๘ ชั่วโมง

		<p>สร้างความสามัคคี ในชุมชน</p>	<p>ห้วยเทียม ๓. แหล่งวัสดุ อุปกรณ์การ สานกระเป่า จากห้วยเทียม ๔. ฝึก ปฏิบัติการ สานกระเป่า จากห้วยเทียม -การออกแบบ การสาน กระเป่าจาก ห้วยเทียม</p>	<p>จากห้วยเทียมพร้อม ทั้งสาคัดการคัดเลือก เส้นห้วยเทียม ๓. แหล่งวัสดุ อุปกรณ์ การสานกระเป่าจาก ห้วยเทียม ๔. การฝึกปฏิบัติ ออกแบบสร้างสรรค์ ชิ้นงานแบบต่างๆ วิทยากรสาธิตและให้ ผู้เรียนฝึกปฏิบัติการ สานกระเป่าจากห้วย เทียมเบื้องต้นในแบบ ต่างๆ เช่น ตะกร้า กระเป่า เอนกประสงค์ หมวก อุปกรณ์เครื่องใช้ ต่างๆ ๔.๑ วิทยากรสาธิต การออกแบบลวดลาย การสานกระเป่าจาก ห้วยเทียม -ผู้เรียนฝึกการ ออกแบบการสาน กระเป่าจากห้วย เทียม ๔.๒ วิทยากรสาธิต การคำนวณเส้นห้วย เทียม -ผู้เรียนฝึกการ คำนวณเส้นห้วย เทียม ๔.๓ วิทยากรสาธิต การตัดเส้นห้วยเทียม -ผู้เรียนฝึกตัดเส้น ห้วยเทียม ๔.๔ วิทยากรสาธิตการ สานลายตะกร้าห้วย พื้นฐาน -ผู้เรียนฝึกสาน กระเป่าจากห้วย เทียมพื้นฐาน ๔.๕ ผู้เรียนฝึก ออกแบบลายกระเป่า</p>		
--	--	-------------------------------------	--	---	--	--

				และสานตามแบบลาย ที่ออกแบบไว้		
๔.	๔. การบริหาร จัดการในการ ประกอบอาชีพ	๑. เพื่อให้ผู้เรียน สามารถบริหาร จัดการได้ ๒. เพื่อให้ผู้เรียน ควบคุมคุณภาพ มาตรฐานของชิ้นงาน ได้ เช่น ความสวยงาม ๓. เพื่อให้ผู้เรียน วิเคราะห์ความ ต้องการของตลาด การบัญชีได้	๑. การบริหาร จัดการ สํารวจ แหล่งวัตถุดิบ การผลิต สํารวจแหล่ง ทุน ๒. การควบคุม คุณภาพ มาตรฐาน ของ ชิ้นงาน ความ สวยงาม ๓. การ วิเคราะห์ความ ต้องการของ ตลาด การ บัญชี การคิด ต้นทุน กำไร	๑. จัดให้ผู้เรียน ศึกษา การบริหาร จัดการ ๒. วิทยากรบรรยาย ให้ความรู้ เรื่องการ ควบคุม คุณภาพ มาตรฐานของ ชิ้นงานและ แลกเปลี่ยน เรียนรู้ - ความสวยงาม - ความต้องการของ ตลาด ๓. การศึกษา วิเคราะห์ความ ต้องการของตลาด การบัญชี	๓๐ นาที	
๕.	๕. โครงการ ประกอบอาชีพ	๑. เพื่อให้ผู้เรียนมี ความรู้ความเข้าใจ และมีทักษะการ เขียนโครงการ ประกอบอาชีพ ๒. เพื่อให้ผู้เรียนนำ ความรู้ไป ประยุกต์ใช้กับอาชีพ อื่นๆ ได้	๑. ความหมาย ของโครงการ ประกอบอาชีพ ๒. การเขียน โครงการ ประกอบอาชีพ ๓. การ ประเมินความ เหมาะสมและ สอดคล้องของ โครงการ ประกอบอาชีพ	๑. วิทยากรอธิบาย ความสำคัญ ของการจัดทำ โครงการประกอบ อาชีพ ๒. ผู้เรียนฝึกเขียน โครงการ ประกอบอาชีพ การ สานกระเป๋จาก หวายเทียม	๓๐ นาที	

สื่อการเรียนรู้

๑. สื่อของจริง
๒. รูปภาพ
๓. วัสดุอุปกรณ์

การวัดและประเมินผล

๑. ภาคทฤษฎี ร้อยละ ๒๐
 - พฤติกรรมการมีส่วนร่วม ๒๐ คะแนน
๒. ภาคปฏิบัติ ร้อยละ ๘๐
 - ผลงาน/ชิ้นงาน ๕๐ คะแนน
 - ความคิดสร้างสรรค์ ๓๐ คะแนน

เกณฑ์การจบหลักสูตร

๑. มีเวลาเรียนไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐
๒. มีผลการประเมินตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐
๓. มีผลงานที่มีคุณภาพ