

ชื่อหลักสูตร...การสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก...จำนวน...๑๐...ชั่วโมง

กลุ่มอาชีพด้าน อุตสาหกรรมหรือหัตถกรรม

ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอศรีษะนาถ

ความเป็นมาของหลักสูตร

หลักสูตร การสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก ได้เกิดจากแนวความคิดจากสมัยก่อนปู่ ย่า ตา ยาย ได้ทำการจักสานของใช้ในการประกอบอาชีพและการดำรงชีวิต โดยนำวัสดุจากวัสดุธรรมชาติมาใช้ในการจักสาน เช่นไม้ไผ่ กล้วยาแฝก กก และอีกหลายๆ อย่าง จนก่อให้เกิดงานอาชีพสืบต่อกันมาเป็นภูมิปัญญาสู่ลูกหลาน แต่วัสดุอุปกรณ์จากธรรมชาติเหล่านั้นไม่คงทนเท่าที่ควร ปัจจุบันความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีต่างๆ เกิดขึ้นมากมายทำให้มีการตัดแปลงจากอุปกรณ์เหล่านี้ ไปเป็นเส้นพลาสติกแทน โดยได้นำเอาเส้นพลาสติกที่มีลักษณะคล้ายดอกแตมีสีสันทดลายนที่สวยงามและคงทนมาทำการสาน สภาพปัจจุบันประชาชนถูกสภาพสังคมแห่งการบริโภคนิยม เป็นผู้บริโภคนมากกว่าเป็นผู้ผลิต ขาดความคิดสร้างสรรค์ สกร.อำเภอศรีษะนาถ จึงได้จัดทำหลักสูตรนี้ขึ้นเพราะเห็นว่าผลิตภัณฑ์ มีความสวยงาม และมีความคงทน ประชาชนให้ความสนใจ ทั้งยังทำให้เกิดสมาธิในการเรียนและเป็นความรู้พื้นฐานในการประกอบอาชีพได้เป็นอย่างดี

สกร.อำเภอศรีษะนาถ จึงได้จัดทำหลักสูตรการสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก ขึ้นเพื่อให้ประชาชนในพื้นที่อำเภอศรีษะนาถ และผู้ที่สนใจได้เรียนรู้วิธีการขั้นตอนในการทำและเป็นความรู้พื้นฐานในการประกอบอาชีพได้เป็นอย่างดี โดยให้ความสำคัญกับการพัฒนาความสามารถในการแสวงหาความรู้เพื่อการแก้ปัญหาและพัฒนาชุมชนใช้ทรัพยากรในพื้นที่ให้คุ้มค่าและเกิดประโยชน์

หลักการของหลักสูตร

เป็นการบูรณาการเนื้อหาสาระภาคทฤษฎีควบคู่ไปกับการฝึกปฏิบัติจริง ผู้เรียนสามารถนำความรู้และทักษะไปเป็นแนวทาง ช่องทางในการประกอบอาชีพหรือสามารถพัฒนาทักษะในการดำเนินชีวิตได้

จุดมุ่งหมาย

๑. ผู้เรียนสามารถวิเคราะห์ความเป็นไปได้หรือแนวทางในการประกอบอาชีพได้
๒. ผู้เรียนมีความรู้ในการเลือกใช้วัสดุและความสามารถในการสานตะกร้าจากพลาสติกได้
๓. ผู้เรียนมีความรู้ความสามารถบริหารจัดการในการประกอบอาชีพได้

กลุ่มเป้าหมาย

ประชาชนทั่วไป

ระยะเวลา

จำนวน	๑๐	ชั่วโมง
ทฤษฎี	๓	ชั่วโมง
ปฏิบัติ	๗	ชั่วโมง

โครงสร้างหลักสูตร

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑.	๑.ช่องทางการประกอบอาชีพ	๑.เพื่อแนะแนวการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน ๒.ความสำคัญในการประกอบอาชีพ ๓. ทิศทางในการทำอาชีพ	๑.การปฐมนิเทศ ๒.ความเป็นมา	๑. ครู กศน.แนะนำตัวเองและวิทยากร ๒.ชี้แจงวัตถุประสงค์ของหลักสูตร ๓. ศึกษาข้อมูลเอกสาร สื่อ อิเล็กทรอนิกส์ แหล่งเรียนรู้ ภูมิปัญญาเกี่ยวกับการสานหมวกแฟนซี เพื่อเป็นข้อมูลในการประกอบอาชีพ ๔. สำรวจทรัพยากรที่ใช้ในการประกอบอาชีพที่มีในท้องถิ่น ๓. แลกเปลี่ยนเรียนรู้กับกลุ่มและสรุปองค์ความรู้ ๕. ครู ผู้เรียน และผู้รู้ ร่วมกันอภิปรายทิศทางความก้าวหน้า และพัฒนาอาชีพ การประกอบอาชีพ การสาน	๓๐ นาที	
๒.	๒.ทักษะการประกอบอาชีพ	๑. อธิบายเกี่ยวกับการสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก ได้ ๒. จัดเตรียมวัสดุ อุปกรณ์ ๓. อธิบายขั้นตอนและสามารถปฏิบัติการสานตะกร้าจากเส้นพลาสติกได้ ๔. ให้คำแนะนำ และปฏิบัติการสานตะกร้าจากเส้นพลาสติกได้อย่างถูกต้องได้	๑. แนวคิดและความเป็นมาในการสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก ๒. วัสดุ อุปกรณ์ ๓. ขั้นตอนการสาน ๔. การนำไปใช้ ๕. วิธีการจัดเก็บและรักษา	๑. ศึกษาเอกสารใบความรู้เกี่ยวกับประเภทคุณสมบัติและปฏิบัติการสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก ๒. วิทยากร/ภูมิปัญญาให้ความรู้ภาคทฤษฎี ๓. เตรียมวัสดุ อุปกรณ์ เส้นพลาสติก สายวัด กรรไกร คีบ ลวด (สำหรับขึ้นขอบปากตะกร้า) ๔. ฝึกปฏิบัติ ๔.๑. เลือกสายพลาสติกและสีสันทึบ เพื่อให้เกิดลวดลายสวยงาม ได้พื้น สีฟ้ากับทำลายเป็นสีดำ (สีสมมติ)	๑.๓๐ ชม.	๗ ชม

<p>๒.ทักษะการประกอบอาชีพ</p>	<p>๑. อธิบายเกี่ยวกับการสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก ได้</p> <p>๒. จัดเตรียมวัสดุ อุปกรณ์</p> <p>๓. อธิบายขั้นตอนและสามารถปฏิบัติการสานตะกร้าจากเส้นพลาสติกได้</p> <p>๔. ให้คำแนะนำ และปฏิบัติการสานตะกร้าจากเส้นพลาสติกได้อย่างถูกต้องได้</p>	<p>๑. แนวคิดและความเป็นมาในการสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก</p> <p>๒. วัสดุ อุปกรณ์</p> <p>๓. ขั้นตอนการสาน</p> <p>๔. การนำไปใช้</p> <p>๕. วิธีการจัดเก็บและรักษา</p>	<p>๔.๒. ตัดเส้นพลาสติกสีฟ้า ยาว ๒๘ นิ้ว</p> <p>จำนวน ๑๔ เส้น (วิธีตัดต้องให้เป็นปลายเฉียงๆ เพื่อง่ายต่อการสอดสานกันและจำนวนเส้นขึ้นอยู่กับขนาดของผลิตภัณฑ์ที่จักสาน)</p> <p>๔.๓. เริ่มจากวางเส้นพลาสติก ๗ เส้น เรียงให้เสมอกันเทคนิคคือเอาสมุดหนาๆ มาทับไว้ไม่ให้เส้นพลาสติกเลื่อนไปมา และนำอีก ๗ เส้นมาขัดกันเป็นกากบาท ให้อยู่กึ่งกลาง และสลับขึ้นลงบนล่าง และจัดเส้นให้เท่ากัน</p> <p>๔.๔. นำเส้นข้างใต้เส้น ประมาณเส้นที่ ๓ ที่อยู่ข้างใต้ นำมาสอดและเป็นการล็อก ทั้ง ๒ ฝั่งซ้าย ขวา และทำการล็อกเช่นเดียวกันทั้งด้านบนและล่าง</p> <p>๔.๕. พับเส้นทุกเส้น ตามรอยที่เป็นขอบของการสาน เป็นการขึ้นรูปตะกร้า</p> <p>๔.๖. เริ่มการตัดเส้นสีดำ เพื่อนำขึ้นรอบทำลายของตะกร้าใช้ความยาว ๑๘ นิ้ว ๑๑ เส้น (วิธีตัดต้องให้เป็นปลายเฉียงๆ เพื่อง่ายต่อการสอดสานกัน จำนวนเส้นขึ้นอยู่กับขนาดของผลิตภัณฑ์ที่จักสาน)</p> <p>๔.๗. จากนั้นนำเส้นสีฟ้าที่ล็อกไว้ ออกถอยออกมา เพื่อเป็นการเตรียมเริ่มการสานขึ้นรูป</p> <p>๔.๘. ทำการขึ้นเส้นสีดำมาขัดไปมายึดเกณฑ์จากตรงกลางของเส้นทั้งหมด ก่อน สลับไปมาเป็นตาราง</p>	
------------------------------	---	---	---	--

				ไปเรื่อย ๆ ๔.๙. ชั้นที่ ๒ ดันเส้นให้ชิด แล้วสานสลับกันไปเป็น ชั้นๆ โดยจะต้องมีการล๊อค เส้นเพื่อไม่ให้เลื่อนไปมา เสมอ		
๒.ทักษะการ ประกอบอาชีพ	๑. อธิบายเกี่ยวกับ การสานตะกร้าจากเส้น พลาสติก ได้ ๒. จัดเตรียมวัสดุ อุปกรณ์ ๓. อธิบายขั้นตอนและ สามารถปฏิบัติการสาน ตะกร้าจากเส้นพลาสติกได้ ๔. ให้คำแนะนำ และ ปฏิบัติการสานตะกร้าจาก เส้นพลาสติก ได้อย่างถูกต้องได้	๑. แนวคิดและ ความเป็นมาใน การสานตะกร้า จากเส้นพลาสติก ๒. วัสดุ อุปกรณ์ ๓. ขั้นตอนการ สาน ๔. การนำไปใช้ ๕. วิธีการจัดเก็บ และรักษา	๔.๑๐.พอสานไปจนใกล้ขอบ ก็ทำการเหน็บเส้นให้ไปทาง เดียวกัน แทะลงไปทางกัน ตะกร้า เพื่อเตรียมเอาเส้นสี ดำมาทำขอบ ๔.๑๑. เริ่มทำขอบนำเส้น พลาสติกสีดำ ๒ เส้นประ กบกัน แล้ววางทาบไปกับ ขอบตะกร้าดึงเส้นสีฟ้าที่ล๊อค ดึงกลับมา แล้วก็สานทับไป กับขอบเส้นสีดำ แต่ต้องสลับ ลายสีไปด้วยเพื่อเป็นการ สร้างขอบตะกร้าให้เกิด ลวดลาย ทำอย่างนี้ทุกเส้น รอบตะกร้า ๔.๑๒. ชั้นทำการเก็บ ชาย ตัดชายให้สั้นพอดีกับ การซ้อนลายได้แล้วก็เหน็บ เก็บเข้าไปด้านใน ทำทุกเส้น เพื่อความเรียบร้อย ๔.๑๓. การทำหู ตัดเส้น พลาสติก ๒ เส้น แล้วนำมา ตัดผ่าครึ่ง ๔.๑๔. เพื่อนำไปถัดสาน ขัดกันไปมานั้นไขว้เส้น พลาสติก ๒ เส้นเข้าหากัน โดยจะเรียง เป็น ๔ เส้น การถัก คือ นำเส้นซ้ายสุด มาไขว้อ้อม ไปด้านหลังวงกลับของเส้น ที่ ๓ ต่อด้วยนำเส้นขวา สุด นับถอยหลังไปไขว้ ด้านหลังวงกลับเส้น ที่ ๓ เช่นกัน ทำสลับไปมา อย่างนี้จนสุดปลายพลาสติก			

				<p>๔.๑๕. นำมาติดหูที่ตัวตะกร้า โดยการรวบเส้นของหูเข้าด้วยกัน แบ่งแยกเป็น ๒ ซ้าง แล้วร้อยเข้ากับตัวตะกร้า สานเป็นลวดลาย แล้วทำการเก็บปลายเส้นให้เรียบร้อย สำหรับเป็นหูหิ้ว หรือแขวนก็ได้ หรือนำมาสอดใส่ในสายยางพลาสติก แล้วนำไปติดหูที่ตัวตะกร้าแทนก็ได้</p> <p>๕. นำไปใช้ การจัดเก็บ และรักษาคุณภาพ</p>		
	๒. ทักษะการประกอบอาชีพ	<p>๑. อธิบายเกี่ยวกับการสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก ได้</p> <p>๒. จัดเตรียมวัสดุ อุปกรณ์</p> <p>๓. อธิบายขั้นตอนและสามารถปฏิบัติการสานตะกร้าจากเส้นพลาสติกได้</p> <p>๔. ให้คำแนะนำ และปฏิบัติการสานตะกร้าจากเส้นพลาสติกได้อย่างถูกต้องได้</p>	<p>๑. แนวคิดและความเป็นมาในการสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก</p> <p>๒. วัสดุ อุปกรณ์</p> <p>๓. ขั้นตอนการสาน</p> <p>๔. การนำไปใช้</p> <p>๕. วิธีการจัดเก็บและรักษา</p>	<p>๖. จัดบันทึกผลการเรียนรู้ และนำเสนอผลการเรียนรู้</p> <p>๗. วิทยากร/ภูมิปัญญา ตรวจสอบผลงานให้ข้อเสนอแนะ</p> <p>๘. สรุปองค์ความรู้เพื่อการพัฒนาต่อเนื่อง</p>		
๓.	๓. การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพ	<p>๑. วางแผนควบคุมคุณภาพการผลิตและออกแบบการบรรจุภัณฑ์ได้</p> <p>๒. จัดทำฐานข้อมูลลูกค้าที่เป็นปัจจุบันได้</p> <p>๓. วางแผนและปฏิบัติการกระจายสินค้า และประชาสัมพันธ์ได้</p> <p>๔. วิเคราะห์ตามต้องการในตลาดได้</p> <p>๕. บันทึกข้อมูลต้นทุนกำไรได้</p>	<p>๑. การควบคุมการผลิตและสร้างลวดลาย</p> <p>- เทคนิคการเพิ่มประสิทธิภาพผลิตภัณฑ์</p> <p>๒. การจัดการตลาด</p> <p>- การจัดทำฐานข้อมูลลูกค้า</p> <p>- การกระจายสินค้า</p> <p>- การประชาสัมพันธ์</p> <p>๓. ความต้องการของตลาด</p> <p>- การบันทึก</p>	<p>๑. ยกตัวอย่างสถานประกอบการ/แหล่งสินค้า ศึกษาประเด็น การควบคุมคุณภาพการผลิต การตลาด</p> <p>๒. วิทยากร/ภูมิปัญญาให้ความรู้เกี่ยวกับการบริหารจัดการการตลาด การประกอบอาชีพ</p> <p>๓. ฝึกปฏิบัติจัดทำฐานข้อมูลลูกค้า แผนการกระจายสินค้า และการประชาสัมพันธ์ความต้องการของตลาด การบันทึกข้อมูล ต้นทุน-กำไร</p>	๓๐ นาที	

			ข้อมูล ต้นทุน- กำไร			
๔.	๔. โครงการ ประกอบอาชีพ	๑. มีความรู้ความเข้าใจเรื่อง ความสำคัญองค์ประกอบ และการเขียนโครงการ ประกอบอาชีพ	๑. ความหมาย ของโครงการ ประกอบอาชีพ และการเขียน โครงการประกอบ อาชีพ	๑. วิทยาการอธิบาย ความหมายของโครงการ ประกอบอาชีพ และ แลกเปลี่ยนเรียนรู้กับผู้เรียน เรื่องความสำคัญ และ ประโยชน์ ของโครงการ ประกอบอาชีพ	๓๐ นาที	
		๒. การประเมินความ เหมาะสมความสอดคล้อง ของโครงการ	๒. การประเมิน ความเหมาะสม ความสอดคล้อง ของโครงการ	๒. วิทยาการอธิบาย วิธีการ เขียนโครงการประกอบ อาชีพที่ดี เหมาะสมและ ถูกต้อง สอดคล้องกับความ ต้องการและงบประมาณ และให้ผู้เรียนฝึกเขียน โครงการอาชีพของตนและ นำมาอภิปรายร่วมกันและ สรุปผล		

สื่อการเรียนรู้

๑. สื่อของจริง
๒. รูปภาพ
๓. วัสดุอุปกรณ์

การวัดผลประเมินผล

๑. ภาคทฤษฎี ร้อยละ ๒๐
 - ใบงาน ๑๐ คะแนน
 - แบบทดสอบ ๑๐ คะแนน
๒. ภาคปฏิบัติ ร้อยละ ๘๐
 - ความประณีตสวยงาม ๔๐ คะแนน
 - ความคิดสร้างสรรค์ ๓๐ คะแนน
 - สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วม ๑๐ คะแนน

เกณฑ์การจบหลักสูตร

๑. มีเวลาเรียนไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐
๒. มีผลการประเมินตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐